



## Informationen zum Wahlfach Musik am SGGS

### Allgemeines:

- Jede/r hat mit Musik zu tun! „Im Musikunterricht lernen Schülerinnen und Schüler, ihren Umgang mit Musik bewusst zu erleben, zu gestalten und zu reflektieren.“<sup>1</sup>
- **Relevanz des Faches am SGGS:** „Musikunterricht [...] stärkt die Bereitschaft zur Kooperation, Anerkennung und Rücksichtnahme und fördert dadurch Verantwortungsbewusstsein. Auch kann Musik den interkulturellen Dialog ermöglichen und so eine Toleranz und Akzeptanz von Vielfalt, insbesondere im Umgang mit Menschen mit Behinderung oder Besonderheiten, unterstützen“<sup>2</sup>.
- **Vorkenntnisse:** Schülerinnen und Schüler am Beruflichen Gymnasium bringen unterschiedliche Erfahrung mit Musik mit. Der Unterricht knüpft an diese Fähigkeiten, Fertigkeiten und Kenntnissen an und entwickelt sie weiter.

### Organisation, Bewertung:

- Musik kann als 5.Prüfungsfach (mündliche Prüfung) im Abitur gewählt werden. Dazu muss das Fach alle drei Schuljahre lang zweistündig besucht werden.
- Alternativ kann Musik auch nur für die Eingangsklasse (EK, 11) zweistündig gewählt werden.
- Bewertet werden Mitarbeit im Unterricht und bei evtl. Hausaufgaben sowie zwei Klassenarbeiten pro Jahr. GFS ist wie in jedem Fach möglich.

### Inhalte:

- Das Fach Musik hat viele Aspekte, die unabhängig voneinander betrachtet werden können, z.B. Rhythmus und Melodie, Klassik und Jazz. Gleichzeitig lässt sich vieles miteinander verknüpfen. Der Bildungsplan gibt dazu verschiedene Bereiche und Schwerpunkte vor. Beispielhafte Werke der Musikgeschichte, Themen der Musiktheorie etc., anhand derer diese behandelt werden, kann die Lehrkraft festlegen. Dadurch können wir in gewissem Rahmen auf Wünsche der SchülerInnen eingehen.
- Es bietet sich an, Werkbetrachtung mit Elementen der Musiklehre zu kombinieren. Zum Beispiel können Dreiklänge und andere Akkorde anhand eines Werkes von J.S.Bach oder auch eines Popsongs behandelt werden.
- Die Inhalte müssen nicht nach einer strengen systematischen oder historischen Reihenfolge unterrichtet werden. Auf eine Unterrichtseinheit, bei der es mehr um Musikgeschichte und Musikhören geht, kann eine andere folgen, die mehr das praktische Musizieren mit Musiklehre verknüpft.
- Bei einer kleinen Gruppengröße legen wir für eine Fortsetzung in 12/13 (J1/J2) die verschiedenen Jahrgänge zusammen. Die Inhalte werden auf die drei Jahre verteilt, so dass wir jeweils für die neuen Schüler passenden Unterricht gestalten und gleichzeitig denen, die schon länger dabei sind, Neues bieten können

<sup>1</sup>[http://www.bildungsplaene-bw.de/,Lde/Mu\\_OS](http://www.bildungsplaene-bw.de/,Lde/Mu_OS) (Zugriff 8.1.2021)

<sup>2</sup> ebd.